

La Lecture en couleurs - Le Fidel (tableaux d'orthographe)

Ces tableaux créés par [Caleb Gattegno](#) présentent tous les sons du français arrangés de telle façon que toutes les orthographes de chaque son soient rangées dans une seule colonne.

On découvre ainsi qu'il n'y a que 4 façons d'écrire "e" mais 38 pour "è", que la lettre "e" apparaît pratiquement dans toutes les couleurs, qu'une même lettre ou un même ensemble de lettres peut être dit, donc coloré, de diverses manières.

Le code couleurs est le même que dans les tableaux de mots.



The image displays two grids of orthographic variations for French sounds, color-coded by sound. The top grid shows variations for 'a', 'e', 'i', 'y', 'o', 'ou', 'é', 'è', 'est', 'ais', 'ô', 'eau', 'en', 'ens', 'on', 'ons', 'in', 'ain', 'un', 'oin', 'oi', 'ois'. The bottom grid shows variations for 'm', 'n', 'r', 'rs', 'l', 'p', 't', 's', 'f', 'd', 'g', 'j', 's', 'c', 'q', 'ch', 'b', 'y', 'l', 'w', 'gn'. Each cell contains a list of words or syllables that share the same sound and color.

Approche Gattegno : La Lecture en Couleurs

Mimi Fidel

© 1998 Une École Pour Demain